

*Информационное письмо*  
**IV Всероссийский конкурс научных, методических, творческих работ  
«РОССИЯ: НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ И ЗНАНИЕ»**

**1. Общие положения**

1.1. Организаторы:

- АНО «Научно-просветительский центр «Традиция»;
- Научное общество «Самобытная Вятка».

1.2. Участники: научные и педагогические кадры; специалисты, работающие с детьми и молодёжью; студенты, молодёжь, дети; организации; социально-активные граждане.

1.3. Сроки проведения:

- до **20 января 2026г.** принимаются заявки и работы в электронном виде по e-mail: [sv010206@gmail.com](mailto:sv010206@gmail.com) (обязательную копию направить – [sv010206@yandex.ru](mailto:sv010206@yandex.ru));
- до **31 января 2026г.** состоится подведение итогов.

**2. Цель и задачи**

**Цель конкурса** – активизация и интеграция ведомственных и общественных ресурсов для устойчивого развития общества, науки и образования, успешной социализации молодого поколения.

**Задачи:**

- актуализация вопросов развития общества, инноваций, науки и образования;
- воспитание гармонично развитой, патриотичной и социально ответственной личности;
- научное просвещение, повышение привлекательности науки и образования.

**3. Тематические направления**

- 3.1. Знание – сила. Знание как ценность и стратегический ресурс. Наука и инновации.
- 3.2. Человек и общество: актуальные вопросы гуманитарных и социальных наук.
- 3.3. Молодёжная наука. Научно-исследовательская работа обучающихся.
- 3.4. Проектная деятельность.
- 3.5. Педагогика. Непрерывное образование. Педагогические инновации.
- 3.6. Психологическая безопасность. Профилактика насилия. Медиация.
- 3.7. Единство народа – сила России. Основы Российской государственности.
- 3.8. Историческое просвещение. Сохранение исторической памяти.
- 3.9. Патриотическое воспитание.
- 3.10. Духовно-нравственное воспитание. Традиционные духовно-нравственные ценности.
- 3.11. Труд. Трудовое воспитание. Профориентация.
- 3.12. Экономика. Экономическая культура.
- 3.13. Правоведение. Правовая культура. Профилактика преступности.
- 3.14. Общество и власть. Демократия и выборы. Противодействие коррупции.
- 3.15. Готовность к защите Отечества. Основы безопасности и защиты Родины.
- 3.16. Народы. Религии. Межкультурный диалог. Поликультурное образование.
- 3.17. Профилактика и противодействие экстремизму, терроризму.
- 3.18. Информационные технологии. Информационная безопасность.
- 3.19. Культура. Искусство. Дизайн. Творчество. Художественно-эстетическое воспитание.
- 3.20. Семья. Семеведение. Родословная, история семьи.
- 3.21. Социализация молодёжи. Молодёжная культура.
- 3.22. Профилактика девиантного поведения, аддикций (зависимостей).
- 3.23. Здоровье. Медицинское просвещение. ЗОЖ. Физическое воспитание.
- 3.24. Безопасность жизнедеятельности. Безопасное поведение. Оказание помощи.
- 3.25. Естественнонаучное просвещение.
- 3.26. Экология. Природопользование. Экологическое воспитание.
- 3.27. Страноведение. Краеведение. Туризм.
- 3.28. Гражданское общество. Самоуправление. Инициативы. Добровольчество.
- 3.29. Чтение и учение. 200-летие М. Е. Салтыкова-Щедрина: актуальность творчества.
- 3.30. Оригинальный проект.

#### **4. Условия проведения**

- 4.1. Форма участия – заочная (в случае решения оргкомитета о возможности очного /дистанционного участия, участники будут приглашены в индивидуальном порядке).  
4.2. Участники автоматически дают согласие на обработку и использование персональных данных, публикацию присланных материалов. По запросу оргкомитета участник обязан в установленный срок представить недостающие сведения, пояснения и пр.

#### **4.3. Работа может быть представлена в виде (в цифровом формате):**

- 4.3.1. монографии (опубликованной и рукописи);  
4.3.2. статьи (опубликованной и рукописи);  
4.3.3. учебно-методического и учебно-наглядного пособия / разработки;  
4.3.4. образовательной программы;  
4.3.5. курсовой, выпускной квалификационной работы;  
4.3.6. магистерской диссертации;  
4.3.7. исследовательской работы;  
4.3.8. реферата, эссе;  
4.3.9. социально значимого проекта;  
4.3.10. отчёта по практике;  
4.3.11. сценария культурно-массового мероприятия, театрализованного представления;  
4.3.12. социального видеоролика (до 5 минут, с аннотацией);  
4.3.13. социального плаката, рисунка, фотоматериалов (с аннотацией);  
4.3.14. буклета, брошюры, презентации в программе Power Point;  
4.3.15. разработки туристского маршрута, пакета;  
4.3.16. сайта, страницы в ВКонтакте,  
4.3.17. видеолекции, видеоурока, видеозанятия, вебинара.

#### **4.4. Требования к оформлению заявок.** Оформляются по образцу 1.

Ф.И.О. участника и его научного руководителя (если имеется), ученая степень и ученое звание, место работы (учёбы), должность, название представленной работы	<p style="text-align: right;"><i>Образец 1</i></p> <p><b>Кедрова Лада Николаевна,</b> методист, МБУ Центр молодёжных инициатив (научный руководитель – Богатырёв Иван Алексеевич, д.пед.н., директор, МБУ Центр молодёжных инициа- тив), г.Киров, Кировская область, Россия</p> <p><b>ОБРАЗОВАНИЕ: ТРАДИЦИИ И ИННОВАЦИИ</b></p>
Возраст (для молодёжи и детей)	27 лет
Ф.И.О. Почтовый (с индексом) адрес, E-mail, телефон участника	Кедрова Лада Николаевна, 61000, г. Киров, ул.Мира, д 8, кв.17 E-mail: рабочий – deti@mail.ru; личный – lad@mail.ru Р.т. 8(322) 77-77-77; с.т. 8-999-999-99-99
Ф.И.О. Почтовый (с индексом) адрес, E-mail, телефон научного руководителя.	Богатырёв Иван Алексеевич, 610002, г. Киров, ул.Солнечная, д 33, кв.79 E-mail: рабочий – abc@mail.ru; личный – vbx@mail.ru Р.т. 8(322) 55-55-55; с.т. 8-333-333-33-33

#### **4.5. Требования к оформлению рукописей:** редактор Word (97-2003); шрифт Times New Roman – 14; интервал полуторный; параметры страницы (формата А-4) стандартные; нумерация сносок автоматическая, постраничная. Аннотация не более 2 000 знаков с (пробелами). Заголовок рукописей и аннотаций оформляется по образцу 2.

<p style="text-align: right;"><i>Образец 2</i></p> <p><b>Л. Н. Кедрова,</b> методист, МБУ Центр молодёжных инициатив (научный руководитель – И. А. Богатырёв, д.пед.н., директор, МБУ Центр молодёжных инициатив), г. Киров, Кировская область, Россия</p> <p><b>ОБРАЗОВАНИЕ: ТРАДИЦИИ И ИННОВАЦИИ</b></p>
--

4.6. В теме письма указать Ф.И.О. автора (если несколько, то первого по списку) и название конкурса по образцу – «Кедрова Л.Н. Конкурс РЗ-4».

4.7. Название файлов обязательно подписываются по образцу: «Кедрова Л.Н.–заявка», Кедрова Л.Н.–статья», «Кедрова Л.Н.–презентация», «Кедрова Л.Н.–видео», «Кедрова Л.Н. – оргвзнос» и т.д.

## **5. Подведение итогов**

5.1. Работа оценивается конкурсной комиссией путём принятия коллективного решения.

5.2. Представленные материалы не возвращаются, рецензии не выдаются.

### **5.3. Критерии оценок:**

5.3.1. Актуальность и практическая значимость работы. Соответствие направленности работы целям и задачам конкурса – от 0 до 3 баллов.

5.3.2. Творческий подход и оригинальность – от 0 до 3 баллов.

5.3.3. Наличие наглядных материалов, медиапрезентаций и т.д. – от 0 до 3 баллов.

5.3.4. Научность (полнота раскрытия темы, научно-понятийный аппарат, аргументированность выводов, репрезентативность, оформление источников и т.д.) – от 0 до 5 баллов.

5.3.5. Практическая апробация работы (предоставить видео мероприятия) – от 0 до 5 баллов. Например, организованы выставки, обсуждения, классные часы и т.д.

5.3.6. Распространение опыта – от 0 до 3 баллов.

5.3.7. Соответствие работы и заявки требованиям оформления – от 0 до 3.

### **5.4. Работы оцениваются** в соответствии с их тематическим направлением, видом и категорией участников:

5.4.1. учёные;

5.4.2. молодые учёные (до 35 лет);

5.4.3. педагогические кадры;

5.4.4. дети (возрастные группы: 6-8 лет, 9-11 лет, 12-13 лет);

5.4.5. молодёжь (возрастные группы: 14-15 лет, 16-17 лет, 18-22 г., 23-29 лет, 30-35 лет);

5.4.6. студенты вузов;

5.4.7. магистранты и аспиранты;

5.4.8. студенты СПО;

5.4.9. специалисты, работающие с детьми и молодёжью;

5.4.10. сотрудники библиотек, музеев;

5.4.11. коммерческие и некоммерческие организации;

5.4.12. социально активные граждане.

**5.5. Победители награждаются дипломами.** Конкурсанты поощряются дипломом лауреата или получают сертификат об участии.

**5.6. Контакты для консультаций:** Поляков Алексей Геннадьевич, e-mail:

[sv010206@gmail.com](mailto:sv010206@gmail.com) (желательно обращение в письменном виде), т. 8-912-332-10-07, звонки принимаются по рабочим дням с 08.00 до 10.00 по мск времени.

## **6. Условия участия**

6.1. Организационный взнос для участия в конкурсе – 940 рублей.

Копия платёжного документа отправляется одновременно с конкурсными материалами на e-mail: [sv010206@gmail.com](mailto:sv010206@gmail.com) (продублировать – [sv010206@yandex.ru](mailto:sv010206@yandex.ru)).

Платежные реквизиты для перечисления организационного взноса

АНО «НПЦ «Традиция»

ОГРН 1224300003025

ИНН 4345517446

КПП 434501001

Р/с 40703810927000000990

Банк ПАО Сбербанк

БИК банка 043304609

В графе «назначение платежа» указать: *оргвзнос за участие в конкурсе РЗ-4.*